

# QUELQUES CONSEILS TRÈS PRATIQUES POUR LES AMATEURS DE T.S.F.

## (RADIOPHONIE ET RADIOTÉLÉGRAPHIE)

Par Luc RODERN

### Un bon récepteur à cinq lampes

La revue anglaise *Modern Wireless* donne le schéma d'un récepteur à cinq lampes qui donne d'excellents résultats. L'appareil décrit ne comporte pas de réaction voulue ; il existe toujours, en effet, dans un tel appareil, une réaction naturelle suffisante pour amplifier le signal sans amener l'accrochage d'oscillations.

La figure du bas de page représente le circuit. La première lampe sert à l'amplification à haute fréquence ; la seconde aussi. La troisième lampe sert à la détection ; les quatrième et cinquième lampes amplifient en fréquence acoustique. Un haut-parleur est connecté dans le circuit de plaque de la dernière lampe.

Les bobines  $L_1, L_2, L_3$  seront, de préférence, des bobines enroulées en nid d'abeille. Les condensateurs  $C_1, C_2, C_3$  auront une capacité de 0,001 microfarad.

Chaque lampe est munie d'un rhéostat de chauffage du filament séparé.

La batterie  $B_2$  aura une tension de 80 volts. Si l'on veut amplifier consi-

dérablement, il sera bon d'ajouter une batterie supplémentaire  $B_3$  dans le circuit de plaque de la dernière lampe ; la tension de cette batterie supplémentaire devra être d'environ 36 à 70 volts. L'usage de cette batterie  $B_3$  n'est, d'ailleurs, possible qu'à condition d'employer une lampe spéciale appelée lampe de puissance et qui est du type des lampes employées à l'émission. Si l'on emploie une lampe ordinaire, la batterie  $B_3$  devient inutile.

Le montage de ce poste est peu compliqué ; il comporte deux lampes H. F., une détectrice et deux lampes B. F.

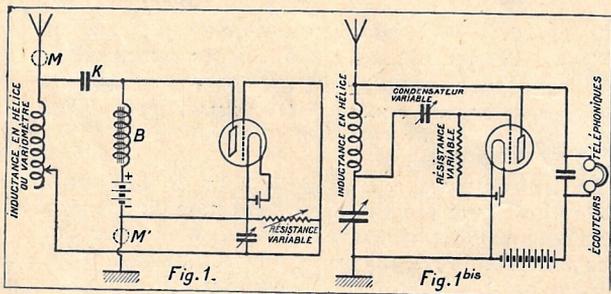
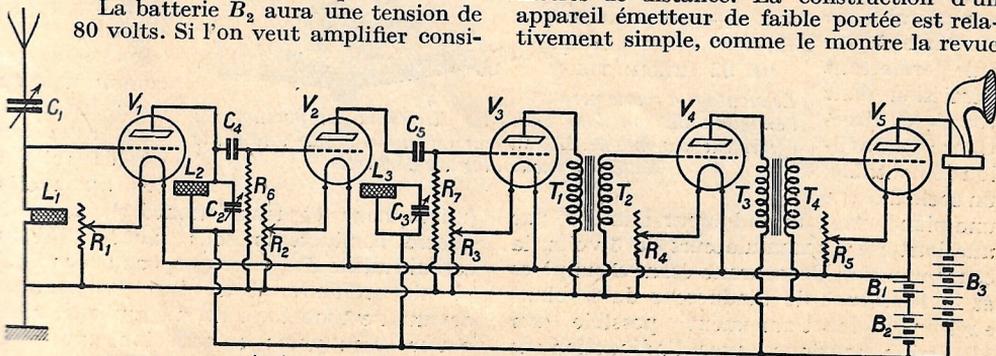


FIG. 1. — SCHÉMA D'UN PETIT POSTE ÉMETTEUR ;  
FIG. 1 bis. — SCHÉMA D'UN APPAREIL RÉCEPTEUR A  
RÉACTION

### Un petit poste d'émission radiotéléphonique

L'amateur qui trouve plaisir à entendre les concerts émis par une station de radiophonie, serait heureux à l'occasion de pouvoir causer devant un microphone et de faire entendre sa voix à un ou deux kilomètres de distance. La construction d'un appareil émetteur de faible portée est relativement simple, comme le montre la revue



DISPOSITIF GÉNÉRAL DU MONTAGE D'UN RÉCEPTEUR A CINQ LAMPES